

Libera me

Lantos Rezső emlékére

Agitato (♩ = 76-80)

PÁSZTI Miklós 1977

Basso *f* >

Li - be-ra me, Do-mi-ne, de mor - te ae - ter - na, in di - e il - la tre-men -

T *f* >

Li - be-ra me, Do-mi-ne, de mor - te ae - ter - na, in di - e il - la tre-men -

B

- - - - - da, in di - e il - la tre-men - da, in di - e il - la tre -

A

T

B

f > Li - be - ra me,

- - - - - da, il - la tre - men - - - -

men - - - - - da: Quan - do cae - li mo - ven - di sunt _____ et

A

T

B

Do - mi - ne, de mor - te ae - ter - na, in di - e il - la tre - men - - - -

- - da, in di - e il - la tre - men - da: Quan - do cae - li mo -

ter - - - ra, quan - do cae - li mo - ven - disunt et ter - - - -

16 *f*

S Li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te ae - ter - na, in di - e

A - - - - - da, in di - e il - la tre - men - da:

T ven - di sunt et ter - - - ra, quan - do cae - li mo -

B - - - ra.

19

S il - la tre - men - - - - -

A Quan - do cae - li mo - ven - di sunt et ter - - - ra, et

T ven - di sunt et ter - - - ven - - - - - ra et ter - - -

B *>*

Li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te ae -

22

S - - - da:

A ter - ra, Quan - do

T - - - ra, in di - e il - la tre - men - - -

B ter - na, in di - e il - la tre - men - - - da tre - men - da, tre -